

R18
ADULT
ONLY

Circle by
MIDDLY
produced by
Midorinocha

カラフル♡コネクト

× COLORFUL CONNECT ×

11th:Dive

イレブンスタイプ

夜食はメイドの
もてなし料理

GYUUSU XI

カラフルコネクト ジューイチ



—というところ
ですから

リンドと
グルムには
騎士に満足して
いただけるよう

気持ちの良い
おもてなしの仕事を
任せたいと
思うのですが……

二人とも
よろしいですか？

お任せください
ライラエル様

……

ライラエル

ちょっと
グルム？

ライラエル様に
なんて言い方！

マシマシ……

え



それが
どうしたの？

って
ことは……

いや……
だって姉貴

『満足のいく
気持ちの良い
おもてなし』

ひひひも……



えええ
えええッ！

……
えっ？！

——って
「トッしょう」

で……でも
騎士さんとなら……

リンド

グルム



きっと
騎士と居られるのが
嬉しいのね

○
ただただ楽しそう
どうしたの
かしら？

？

数日後――

なるほど

ライラエル様まで
そんなことを……

ゲストルーム

それにしても
このお城……

お菓子の香りがいっぱい
私も何か作りたくなって
きちゃいますね……

――つと……それで
聞きたい事というのは
何でしょうか？

ドジな私で
お役にたてるかは
わかりませんが……

スズメ

毎日交代で
騎士さんと
してみたんですが……

えっと……
その……

普通に出来てた……
と思うんですけど

な～んか騎士さん
満足したって感じじゃ
ないんですね

う～ん……

優秀なメイドさんは
行動も早いですね……



それで私に……
—そういう
ことでしたら
サレン様の方が
お詳しいかと……



騎士さん本人に聞くのは
メイド的に無しって
姉貴が言うんで—
実際どうなのか
コッコロさんに聞こうと
思ったんですけど
新しい旨味(?)を
探しているとかで
忙しいらしく



それで
ヴルムが言うには
もしかすると
騎士さんのいる
世界と……仕方が
違うのかもって……

ライエル様も
そこを気にして
いらっしゃるのかも?

大胆なんだが
奥手なんだかって
感じですけどね



少し気になる
所はあるし
ライバルに塩を送る
形にはなるけど

教えを乞うてる子達を
無下には
出来ないわよね—

……分かったわ
—肌脱いであげる

文字通り

ね ♡

サレン



ズバリ

物量作戦よ!

成長するとは思
うんですけど

まだちょっと
自身がな
いって
いうか……

いやあ……

さすがに複乳は
種族的に無理
って
言うか……

FUKUNYU



そうじゃなくて……

二人一緒に
こいつの相手
をするってことよ

折角だし今日は
私たちも混ざ
って
手ほどきするわよ

単に自分が
したいだけでは?

みんなで一緒に
騎士さんと……



ホントに
良いのかな……
騎士さんの
これを……

そうね……
否定はしないわ
けれど確実な
成功体験っていうのは
大事じゃない？

なるほど
一理ありますね

それじゃあ
まず始めに……

……
そつえば……

……
これ……
明るい所でみると
こんな感じなんだ……

ちょ
姉貴
ガン見しすぎ
だって



こういう時でも
ヘッドドレスを
外さないのは
メイド達の
矜持ってこと
なのかしら？

騎士さん
今日はこっちから
していきますけど――

何か違ったら
言ってくださいね

わあっ
そうですよねッ
ごめんなさい



それじゃあ
騎士さん
失礼しますね〜



口の中だと
騎士さんの反応
わかりやすくて……



ちよつと
ヴルム〜っ！

それじゃあ
2人で出来ないでしょ！

じゅる〜♡

じゅる♡



ん……ごめ
なんか楽しく
なってた

まずは
教わった通りに
やらないと！



うん……

これ……
上手く
できてるのかな？

これ一人でやった方が
騎士さん気持ち良いと
思うんだけど……

きつ……
騎士さんの
おちんちんが
近い……



まあこれはこれで
面白いから良いか

どうか
上手く出来て
騎士さんが
気持ちよくなって
くれますように！



二人とも!

ふはッ

いったん
止めて

次の
ステップよ



それじゃあ

あたしは
いつも通り
寝転がってるんで

えっと……
騎士さん

ホントに
私は何もしなくて
良いんですか?

姉さんでも
あたしでも
好きな方を存分に

自由に
使ってもらって
良いですよ

はっ





結論から言っちゃうと
色々試してみて

自分も楽しんじゃうことが一番だと思うんだけど

前にこんなことがあつてね——……

——スズメに氣を
使われて……

二人だけの時間が
作れたからには

今日は
思う存分……

いいえ

今までで一番
満足するまで

あ 寝かせて

お嬢様のカップがくッ!

下ごしらえしたスープが
吹きこぼれてゝッ!

ひゃつ

少しだけ………
待っていてくれる？

• • • • •



あの……
サレン様？

これは？

メロメロ

こんな時ですか!!

誰よりも
目の届くところに

置いとかなきゃ
いけなかったのは
スズメだったわね……



悪くなくても
恥ずかしいです

悪くないと
思うのだけど？

あたしは
三人でするのも

グググ

グググ

グググ



あたしだって
恥ずかしくない
わけじゃないけど



こいつが
三人でする方が
好きだって
言うなら……

応えて
あげたいと
思うし――

スズメみたいに
いつもと雰囲気
を変えてするのも
良いと思うって

な……
なんのことうでしょう
お嬢様……



二人きりの良いムード
つてのも好きだけれど

それだけじゃ
マンネリの原因にも
なりそうだったし

髪を全部おろして
してたじゃない？

そういうの
大事よね

……御存じ
だったんですか……

三人でするのは
良い発見だったわね



それに
どうしてか――

してる最中は
スズメもドジしない
って発見もあつて

色んな意味で
安心だったわ

だからこうやって
色々していても

急にナニかが
爆発したりは
しないから
安心して良いわよ



あの...騎士さん
そろそろ...
わたし...

ほらほら
アピールしないと



怖いコト
言わないでください
お嬢様...



ドジはしてるけど
何も起こらない
未定義命令の
エラーみたいな……

……んあ？

……
ライラエルさまの
言ってた
おもてなしって

こういう事
じゃなくて
普通に……

あ……

姉貴のチヨロさが
裏目にでた……

騎士さん……

わたしで満足
できそうですか？

大丈夫よ

ここにいる全員が
満足するまで
終わらせないんだから

アハハハ

ぽんぽんぽん

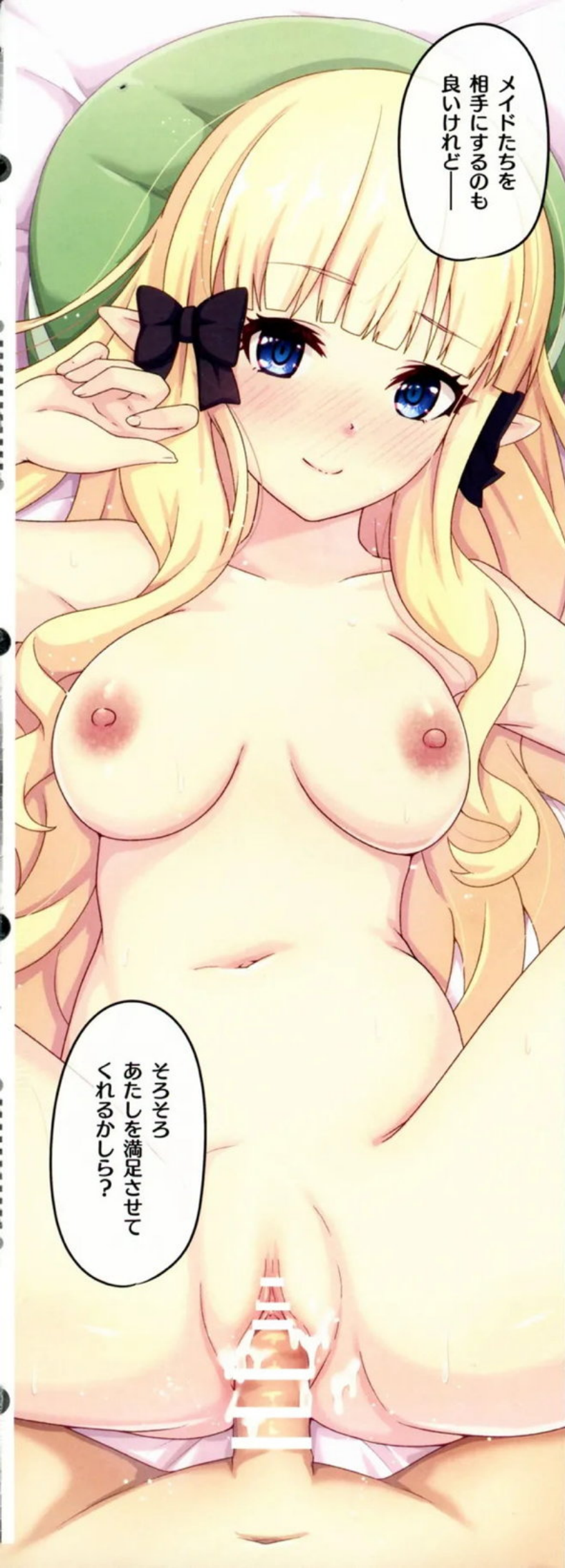


してる間は
ドジもしない
ようですし

やっぱり
あなたに喜んで
もらいたいの……

これからの
夜のご奉仕の際は

膣内でしてくださって
構いませんよ



メイドたちを
相手にするのも
良いけれど――

そろそろ
あたしを満足させて
くれるかしら？



Illustrations

～ サークルカットとSkebで描いたプリコネイラスト集 ～









ここなら
誰も来ないし
誰も見てない――

だから思う存分
私のカラダを使って
好きなことして
良いんだよ？

……あれ
もしかして……

まだ
『何かあるのかも……』とか
思ってたのさ……

哇

指だけで良いから
先に……そう
……そこよ

コロ助の次は
私の番だし
……

ちよっとくらい
フライングしたって
構わないわよね？

もう少し……
あと少しだけで
良いから……

その……

お二方とも
今はわたくしの
番ですので……

モテモテ
過ぎて
ヤバイですね☆







あとがき

該当ジャンルの定点観測地点こと後書きです。今回はサレンwithメイド本になりました。当初は今までのカラフルコネクトシリーズで描き損ねていた現実側のシーンをメインにサレンを添えて出す予定だったのですが、急にメイドが増えたので……という流れてこうなりました。サレンちゃん自体もサークルカットで11弾目のポーズの絵を考える時に、恋ダンスのポーズしか思いつかなくて、その時点で名前に「恋」の文字が入るのが「佐々木咲恋」しか居なかったのが現実側メインだしこれでいくかの予定が何一つ実現しなかったのが今回の本です。ままならないですね。

これを書いている2024年12月はプリコネ7周年を目前に控えたタイミングでもあります。今後どうなるかは分かりませんが、登場キャラもプレイアブルキャラもどんどん増えております。リンドとヴルムもそのうちの二人ですね。ストーリー第三部の現実側の状況がようやく見えてきたものの、まだ分からんポイントが多すぎて第三部キャラは描くにあたって動かしづらいというのが若干あります(まあ、設定的な齟齬や矛盾が出た時は「早すぎたんだ……」と思ってやってください)。

今回、現実パートやティア・アメスパートを描けなかったのは、そこらへんの理由からではなく単にスケジュール管理がダメダメすぎたからです。漫画の構成を見てもわかるように、空白を空白のまま使うのが苦手らしく、テトリスの如く敷き詰めた結果、ワンミス命取りの状況でワンミスした結果です。skeb周りでもご迷惑をおかけしました。2025年からはスケジュール構成力、ならびに漫画力を高めて空白を空白のまま活用するという術を身に付けていきたいと思います。

そして今回skebで描いたプリコネ関連のイラストがどさっと載せております。skebだけで独立した一冊にするか迷ったのですが「別に出すにしても、両方に入れてもいいのでは？」の鶴の一声でとりあえず載せることにしました。色味の確認を早めにしたかったというのと、以前載せた時に好意的な声があったのを記憶していたので、それも理由の一端にあります。

さて、それではこのへんで、次回カラフルコネクト12th:Dive ~夢と現のアラカルト~ でお会い出来ればと思います。

次こそ現実編メイン本描くぞ〜！お〜！

奥付

カラフルコネクト11th:Dive

サークル名 MIDDLEY
発行者 みどりのちや
連絡先 circle.middly@gmail.com
Twitter(X) @Midorinocha
Misskey.io 同上

発行年月日 2024年12月29日(C105)

印刷 株式会社サングループ/SUNGROUP

無断に複製しアップロード、並びにアップロードサイトへの誘導等をしたサイト管理者、個人、団体に対して、プロバイダへの著作権侵害に該当する発信者情報開示請求を行い通報する他、それとは別に損害賠償請求を行います。

またAI学習目的での使用禁止します。

18歳未満の閲覧、購入を禁ずる

カラフル
コネクト

XII

MIDDLY

みどりのちや